

LECTURES PER A JOVES: INGREDIENTS IMPRESCINDIBLES EN LES NOVEL·LES JUVENILS

Xerrada realitzada per Meritxell Margarit, periodista i escriptora especialitzada en continguts per a infants, joves i famílies.



Punt de partida

Meritxell Margarit parteix de la seva experiència com a escriptora: més de 80 títols publicats, majoritàriament fruit d'encàrrecs amb l'objectiu d'explicar als infants o als joves un tema concret (situacions vitals i emocionals, conflictes socials i personals, natura i medi ambient, biografies, històries d'institucions i empreses, conceptes abstractes, etc.). I també de la seva trajectòria dins del món de la literatura infantil i juvenil com a dinamitzadora de la lectura i com a crítica literària. Exposa, segons el seu criteri, quins elements han d'incloure els llibres juvenils d'avui dia per atraure els joves lectors sense deixar de banda la qualitat literària.

Itinerari de la xerrada

1. Introducció a la visió personal de l'autora sobre el tema.
2. I, de sobte, arriba l'aventura! (aventura entesa com un trencament de la rutina en què s'ha submergit el lector i que farà que s'interessi per la història que es planteja).
3. Context del públic al qual ens dirigim: es pot parlar de tot amb els joves, però sense oblidar la seva pròpia experiència vital.
4. El llenguatge: trobar el terme just entre el llenguatge del carrer actual i un llenguatge massa encarcerat.
5. La versemblança: explica'm el que vulguis però que sigui creïble.
6. Parlem de llibres i casos concrets. Precs, preguntes i conclusions.

Públic

Pares, mares, famílies en general i persones de l'àmbit educatiu i/o relacionades amb temes de dinamització lectora.

Sobre Meritxell Margarit

És periodista i escriptora especialitzada en continguts per a un públic infantil, juvenil i familiar, i mare d'un nen i una nena molt aventurers. Ha publicat més de vuitanta títols, principalment dirigits a infants. En la seva obra, hi ha contes, guions de còmic, guies de viatge i textos divulgatius. Actualment, dirigeix diversos clubs de lectura infantils i juvenils i treballa com a autora de projectes educatius, que sovint parlen de natura i medi ambient. És la responsable del guió del documental **El viatge de l'Unai** (Andoni Canela, 2016) i autora del **projecte educatiu** sobre la pel·lícula. Recentment, s'han emès a Cuatro els episodis del programa **Espíritu salvaje**, que va enregistrar amb la família mentre buscaven animals amenaçats per tot el món. Acaba de publicar *El meu millor no amic*, un conte il·lustrat que parla del cocodril marí d'Austràlia i el valor de la diferència. **Webgrafia:** elviajedeunai.com, elviajedeunai.aulascreativas.net, cuatro.com/espiritusalvaje/, meritxellmargarit.blogspot.com.es.